Gitarren Festival | 2026 EDERSEE FINALE

23. – 25. OKTOBER 2026

WANDELHALLE BAD WILDUNGEN

Freitag, 23.10. | 19.30 Uhr

Peter Autschbach Trio:
Gitarren-Konversationen zwischen Virtuosität und musikalischer Freiheit

Gefühlvolle Klänge, mit Hingabe gezupfte Gitarrensaiten, zwei warme, freundliche Stimmen: das erwartet das Publikum beim Konzert mit Peter Autschbach und Tina Wienecke. Als Dritter im Bunde ist Bassist Nico Deppisch dabei. Im Zusammenspiel der drei entsteht eine faszinierende Mischung aus Jazz, Groove, akustischer Gitarrenkunst, mehrstimmigem Gesang, bekannten Melodien aus Jazz und Pop, sowie eigenen Kompositionen.

Eintritt: 15,– Euro (ermäßigt: 14,– Euro)



FESTIVAL-FINALE

3-TAGES TICKET: 40,– EURO

Veranstalter: Staatsbad Bad Wildungen GmbH



Samstag, 24.10. | 19.00 Uhr

Julie Malia & Don Ross
feat. Isabel Kimmel (Geige) und Martin Weinert (Bass)

Saitenzauber – Zauberstimmen

Don Ross aus Kanada ist als Erneuerer der Fingerstyle-Gitarre seit über 30 Jahren auf den Bühnen der Welt unterwegs. Seinen unerschütterlichen Groove kombiniert er mit modernen perkussiven Techniken, die er mit filigranen Melodien zu einzigartigen, bewegenden Klangbildern zusammenfügt.
Die Songwriterin und Sängerin Julie Malia ist eine der gefragtesten Solo-Künstlerinnen ihres Genres. Zu den beiden gesellen sich mit Isabel Kimmel (Geige) und Martin Weinert (Kontrabass) zwei langjährige Weggefährten von Julie.

Eintritt: 22,– Euro (ermäßigt: 20,– Euro)

Sonntag, 25.10. | 15.00 Uhr



Marcel Powell: Master of Brazilian Guitar

Seine Vater Baden Powell ist eine musikalische Legende als ein Neuerer und Wegbereiter der brasilianischen Gitarre. Marcel Powell als sein Sohn und einziger Schüler führt das Erbe des berühmten Vaters fort und ist längst selbst einer der ganz Großen in der Musica Brasileira.
Mitreißende afrobrasilianische Polyrhythmen wechseln sich ab mit sehnsuchtsvollen Melodien und Harmonien von überirdischer Schönheit.

Eintritt: 25,– Euro (ermäßigt: 23,– Euro)

Gitarren Festival | 2026 EDERSEE

Klassik · Fingerstyle · Blues · Jazz
Folk · Latin · Rock · Singer/Songwriter

Vorverkaufsstellen

Touristinformation Bad Wildungen
Brunnenallee 1 | 34537 Bad Wildungen
Tel. (05621) 9656741 | **www.bad-wildungen.de**

Tourist-Information Bad Zwesten
Ringstraße 1 | 34596 Bad Zwesten
Tel. (05626) 773 | **www.bad-zwesten.de**

INFOS & TICKETS:

Wegen der Nutzung unterschiedlicher Ticket-Systeme sind nicht alle Karten in allen Vorverkaufsstellen erhältlich! Bis auf das Konzert in Wabern sind jedoch alle Tickets über Reservix.de sowie alle angeschlossenen Vorverkaufsstellen verfügbar:
www.bad-wildungen.reservix.de/events

Einlass bei Konzerten jeweils eine Stunde vor Beginn.

Veranstalter und Förderer ALLTON Musikinstrumente | Alte Pfarrei Niederurff | Gemeinde Bad Zwesten | Gemeinde Edertal | Gemeinde Neuental | Gemeinde Wabern | Landrosinen Kulturnetzwerk | Stadt Fritzlar | Stadt und Stadtmarketing Bad Wildungen | Strandhaus Edersee | Synagoge Vöhl e.V. | Volkshochschule Bad Wildungen

Layout und Redaktion Staatsbad Bad Wildungen GmbH

Bildnachweis Peter Autschbach: Nico Deppisch | Malte Vief: Étienne Lehnen | seinefrauihrmann: PR | H.H. Conradi: PR | Sönke Meinen: Manfred Pollert | Maximilian Mangold: D. Bechtel | Sophie Chassée: A.-K. Barthel | Peter Finger: Manfred Pollert | Strings in Time: Mario Millisterfer | Josel Ratsch: PR | Trio Santiago: PR | Julie Malia/Don Ross: PR | Marcel Powell: F. Nigro

Logo Ralf Urban | Titelbild Julie Malia/Don Ross | Änderungen vorbehalten!

Bad Wildungen

Waldeck-Frankenberger Bank
Willkommen bei uns

VOLKSHOCHSCHULE vhs BAD WILDUNGEN

ALLE INFOS UNTER
WWW.GITARRENFESTIVAL-EDERSEE.COM

Gitarren Festival | 2026 EDERSEE

2. – 25. OKTOBER 2026

Bad Wildungen | Bad Zwesten |
Edersee / Waldeck-West | Niederurff |
Reinhardshausen | Vöhl | Wabern



Julie Malia & Don Ross

ALLE INFOS UNTER
WWW.BAD-WILDUNGEN.DE



Freitag, 2.10. | 20.00 Uhr
Kurhaus Bad Zwesten

Malte Vief Trio
Virtuosität trifft Emotion

Ein außergewöhnliches Konzerterlebnis zwischen Klassik, Weltmusik, Flamenco, Jazz und Rock verspricht das Trio in der Besetzung mit Gitarre, Violine und Cello.
Eigenkompositionen voller Intensität und Spielfreude schaffen Klangwelten, die berühren und überraschen.

Eintritt: 19,– Euro, ermäßigt 15,– Euro
Veranstalter: Gemeinde Bad Zwesten, Alte Pfarrei Niederurff



Samstag, 3.10. | 19.30 Uhr
Alte Pfarrei Niederurff

Malte Vief solo
Musikalische Bilder

Im Konzert hören Sie persönliche Klangbilder, die Geschichten erzählen, die berühren und nachklingen. Erlebtes wird virtuos in die Sprache Musik übersetzt.

Eintritt: 15,– Euro | Veranstalter: Alte Pfarrei Niederurff



Sonntag, 4.10. | 19.00 Uhr
Alte Pfarrei Niederurff

Hans-Heinrich Conradi:
Liedermacher

Hans-Heinrich Conradi gehört zu den Liedermachern, die mit feiner Beobachtungsgabe, sprachlicher Präzision und leisem Humor Geschichten aus dem Alltag zu zeitlosen Liedern verweben.

Eintritt: 15,– Euro | Veranstalter: Alte Pfarrei Niederurff



Donnerstag 8.10. | 19.00 Uhr
Alte Pfarrei Niederurff

Seinefrauihrmann
Gitarrenduo

Die beiden Musiker überraschen mit einem betörenden musikalischen Mix: Folk, Rock, Jazz und Klassik fließen in die Eigenkompositionen ein.

Eintritt: 15,– Euro | Veranstalter: Alte Pfarrei Niederurff



Freitag 9.10. | 19.30 Uhr
Strandhaus No. 12 Edersee,
Waldeck-West

Sönke Meinen: Gitarre virtuos

Sönke Meinen steht für eine neue Generation von Akustikgitarristen: virtuos, neugierig und grenzenlos kreativ. Mit seinem einzigartigen Spiel verbindet der Musiker technische Brillanz mit musikalischer Tiefe und eröffnet der Akustikgitarre völlig neue Ausdrucksmöglichkeiten. Seine Kompositionen bewegen sich mühelos zwischen Folk, Jazz, Klassik, Pop und Weltmusik – immer getragen von einer unverwechselbaren Klangsprache und einer großen Liebe zum Detail.

Eintritt: 15,– € | Veranstalter: Strandhaus Edersee, VHS Bad Wildungen



Samstag 10.10. | 19.30 Uhr
Strandhaus No. 12 Edersee,
Waldeck-West

Sophie Chassée:
Songs & Instrumentals

Sophie Chassée verbindet mit ihrem filigranen Modern-Fingerstyle, ihrer warmen Stimme und ihrem außergewöhnlichen Gespür für Melodien technische Brillanz mit persönlicher Ausdruckskraft. Ihre Musik bewegt sich zwischen akustischem Folk, Indie-Pop und Singer-Songwriter-Tradition – immer getragen von einer unverwechselbaren musikalischen Handschrift.

Eintritt: 15,– € | Veranstalter: Strandhaus Edersee, VHS Bad Wildungen



Sonntag 11.10. | 19.00 Uhr
Alter Pfarrei Niederurff

Strings in Time Guitar Duo:
Saitenspiel von Klassik
bis Pop und Jazz

Das Duo spannt stilistisch einen weiten Bogen, in denen die vielfältigen musikalischen Vorlieben der beiden Gitarristen zur Entfaltung kommen: Jazzkompositionen von Carla Bley, Frank Zappa, John Scofield und Pat Metheny, klassische Stücke, etwa von Erik Satie, Bearbeitungen von Popsongs von Brian Wilson bis Stevie Wonder, aber auch eigene Stücke.

Eintritt: 15,– Euro | Veranstalter: Alte Pfarrei Niederurff



Freitag, 16.10. | 19.30 Uhr
Kulturbahnhof Wabern

Josel Ratsch & Antonio Moreno: Flamenco
zwischen Tradition und
moderner Klangsprache

Wenn die Flamencogitarre von Josel Ratsch auf die rhythmische Energie des Perkussionisten Antonio Moreno trifft, entsteht ein intensiver Dialog voller Leidenschaft, Präzision und musikalischer Tiefe. Das Duo nimmt sein Publikum mit auf eine Reise durch die vielfältigen Facetten dieser faszinierenden Musiktradition.

Eintritt: 18,– Euro | Veranstalter: Gemeinde Wabern



Samstag, 17.10. | 19.30 Uhr
Ehemalige Synagoge Vöhl

Trio Santiago:
Weltmusikalische Klangreise

Das Repertoire des Trios umfasst spanische Musik aus der Renaissance und dem Barock, traditionelle jüdische Melodien, Musik aus der Balkanregion sowie lateinamerikanische Werke. Raffinierte Arrangements vereinen orientalische Melodik mit abendländischer Klangästhetik.

Eintritt: Parkett: 20,– Euro / Empore: 18,– Euro
Veranstalter: Förderkreis Synagoge Vöhl e.V.



Sonntag, 18.10. | 19.00 Uhr
Evangelische Lukaskirche
Reinhardshausen

Peter Finger: Die Kunst der
Akustikgitarre in Vollendung

Seit den 1970er-Jahren begeistert der deutsche Gitarrist, Komponist und Klangforscher mit einer Musik, die höchste Virtuosität mit musikalischer Tiefe verbindet. Sein Spiel auf der akustischen Gitarre eröffnet ein faszinierendes Klangspektrum – von lyrischer Poesie und impressionistischen Farben bis hin zu rhythmischer Kraft.

Eintritt: 15,– Euro
Veranstalter: Evangelische Kurseelsorge Reinhardshausen

Gitarren Festival | 2026
EDERSEE
FINALE

23. – 25. OKTOBER 2026
WANDELHALLE BAD WILDUNGEN

Freitag, 23.10. bis Sonntag, 25.10.
Fr. 15.30 – 18.30 Uhr | Sa. 13.00 – 18.00 Uhr | So. 11.00 – 14.00 Uhr

Ausstellung Gitarrenatelier Felix Reuter

Wollten Sie schon immer mal eine eigene Wunsch-Gitarre bauen? Am Stand kann man sich informieren und die im Atelier entstandenen Instrumente bestaunen & anspielen.

Ausstellung Gitarrenladen Farm-Sound Bad Arolsen

Akustische Gitarren und Verstärker ausprobieren.

Samstag, 24.10. | 15.00 – 16.00 Uhr

Junge Talente live

Konzert der Musikschule Bad Wildungen. | Eintritt frei.

Samstag, 24.10. | 16.00 – 16.30 Uhr

Vortrag Felix Reuter:
Vom Tonholz zum perfekten Klang –
Wie entsteht eine Meistergitarre? | Eintritt frei.

Samstag, 24.10. und Sonntag, 25.10.
Sa. 10.00 – 13.00 Uhr & 15.00 – 17.00 Uhr | So. 10.30 – 13.00 Uhr
Seminarraum Meißner

Workshop Peter Autschbach
Gitarrenworkshop – Großartige Gitarrenfills

Ihr kennt das: Ihr spielt einen Song und es gibt (ob ihr selbst singt oder nicht) eine Gesangspause. Da wäre es doch schön, wenn man einen Gitarrenfill zur Auflockerung spielen könnte. In diesem Workshop geht es um Gitarrenfills, die euer Spiel bereichern.
Anmeldungen unter: mail@musikresonanz-akademie.de