clearaudio compass

loving music

User manual
Bedienungsanleitung



Pic. similar /
Abb. ähnlich

© clearaudio electronic GmbH

Made in Germany



User manual .....2 - 15



Bedienungsanleitung .....16 - 29

Dear **clearaudio** customer,

The **clearaudio** *compass* turntable offers a compact entry into the world of analog audio as a plug-and-play turntable.

It features a high-quality bearing and a precision-machined platter. The T1 tonearm, based on the Satisfy Kardan tonearm, has been reduced to the essentials while still delivering outstanding performance in its price range.

This is further enhanced by the new entry-level N1 MM phono cartridge. The design of the *compass* is top-class and made from durable, high-quality materials. If needed, the pre-installed acrylic dust cover can be easily removed.

To fully enjoy the quality of the *compass* turntable, please read this user manual carefully.

All instructions are intended to provide you with many years of musical enjoyment and to help avoid operating errors.

We thank you for your trust and wish you great enjoyment with your new **clearaudio** *compass* turntable.

clearaudio electronic GmbH

© clearaudio electronic GmbH

Important Safety Instructions

1. General Information
- Read these instructions and keep them for future reference. Follow all instructions carefully.
- Not suitable for children under 6 years! The product may contain small parts that could be swallowed. Risk of suffocation from plastic films and small parts. Keep plastic films, bags, straps, etc., out of reach of children, as they pose a suffocation hazard. Children may strangle themselves with cables. Keep cables out of reach of children.
- Inspect the device for damage before use. If the device is damaged, do not connect it to the power supply! Repairs or maintenance are required if any damage is detected, such as to the power cable or plug, if liquid or objects have entered the device, if it has been exposed to rain or moisture, is not functioning properly, or has been dropped. Contact your retailer for inspection.
- Manual Operation Required: The turntable does not have an automatic stop function. Once the run-out groove is reached, lift the tonearm from the record using the manual lift and turn off the turntable manually.
- **Specific instructions for clearaudio concept Signature and Celebrity "Al Di Meola" models:** Restart: If the device becomes unresponsive, restore normal operation by turning it off and on again using the power switch on the back.

2. Intended Use
The turntable is designed for playing vinyl records. Intended use requires compliance with the operating instructions provided.
The power supply must be used only within its specified technical parameters. Any other use or modification of the power supply is considered improper.

3. Installation Location
- Avoid locations with direct sunlight, temperature fluctuations, or high humidity. Do not place the device near heaters, heat lamps, or other devices that generate heat. The turntable is intended for use in heated rooms and should only be placed on flat surfaces.
- Never block ventilation slots or cover the device with fabric or similar materials. Do not place objects on top of the device.
- Installing the device in closed cabinets or similar furniture is not permitted.
- Choose a location near a wall outlet to ensure the plug is always easily accessible.
- Never operate electrical devices near water.

4. Connections
- Never bypass the safety features of polarized or grounded plugs. Polarized plugs have two blades, one wider than the other. Grounded plugs have two blades and a third grounding prong. These features are designed for safety. If your outlet is incompatible with the plug, consult an electrician to replace the outlet.
- Ensure that cables are not stepped on, pinched, or subjected to strain near plugs, outlets, or where they exit the device. Regularly inspect cables for damage to their insulation. Replace damaged cables immediately with professional assistance.
- A small standby current is drawn even when the power or standby/on switch is in the "off" position.
- Always unplug the device by pulling the plug, not the cord.

5. Maintenance
- Disconnect the power supply from the mains if the device will not be used for an extended period.
- Use only specialized acrylic glass cleaners for cleaning acrylic parts. Never use alcohol-based liquids (e.g., ethanol or spirits) to avoid surface damage. Avoid aggressive cleaning agents. Do not use dry cloths, as they can cause static build-up. Suitable cleaning and care products from clearaudio are available at www.analogshop.de or from authorized retailers. Lubricate the turntable bearing approximately every two years with the included bearing oil, using 1-2 drops in the bearing housing.
- Electrical devices contain magnetic storage components. Avoid placing external magnets near the device to prevent damage to magnetic components.

6. Health Warnings
- Prolonged exposure to high volume levels can cause hearing damage. Use high volumes responsibly.
- Heat Development: Exercise caution when touching the device, as the housing may become warm during operation.
- Risk of injury during setup due to heavy components (e.g., pinching fingers while placing the turntable platter).
- Beware of sharp objects that could cause injury.

7. Disclaimer of Liability
Use only accessories approved by the manufacturer. Warranty claims will be void if damage is caused by failure to follow the instructions in the manual.
The manufacturer assumes no liability for consequential damages.
Liability Disclaimer: clearaudio assumes no liability for damage to sound carriers caused by improper handling!

8. Service
- Do not open the device housing to access internal electronics, as it contains no user-serviceable components. This action may void the warranty. Repairs should only be performed by qualified personnel.
- During the warranty period, repairs may only be carried out by the manufacturer. Otherwise, the warranty will be void.
- Service for all clearaudio products should be conducted exclusively through authorized dealers. If service is needed, return the product to clearaudio via your retailer.
- In case of malfunctions, contact the retailer where the device was purchased. Do not use the product until it has been repaired.

9. Transport
- Always use the original packaging when transporting the clearaudio turntable. Pack the device as it was delivered to ensure safe transport. When packing, reverse the setup process as described in the setup and operation instructions.
- Secure the turntable platter and tonearm with adhesive tape for transport.
- Ensure that the platter is packed with the milled side facing up in the bottom packaging layer and that the feet are screwed back into place.

clearaudio assumes no liability for transport damage caused by improper packing.

10. CE Compliance
This product meets the requirements of European directives and other Commission regulations.

11. Disposal
For customers in Europe: Disposal of old electrical and electronic devices, batteries, and accumulators:

a) If a product, its packaging, and/or accompanying documentation is marked with the symbol of a crossed-out waste bin, this product is subject to European directives and national laws implementing these directives.

b) These directives and laws stipulate that electrical and electronic waste as well as batteries and accumulators must not be disposed of with household waste (residual waste). To ensure proper disposal, processing, and recycling, you are required to dispose of old devices and discharged batteries/accumulators at designated collection points.

c) By properly disposing of such devices, batteries, and accumulators, you contribute to the conservation of valuable raw materials and prevent potentially harmful effects on public health and the environment that can result from improper waste disposal. Disposal is free of charge for you.

d) For more information on the collection and recycling of old devices, batteries, and accumulators, please contact your local municipal office, the waste disposal company responsible for you, or the point of sale where you purchased the product.

Contents

1. Package contents.....5

2. Set-up .....6 - 9

3. Mounting the dustcover.....10

4. Starting the turntable and selecting the speed.....11

5. Care and maintenance.....12 - 13

6. Troubleshooting.....14

7. Technical data.....15

Warranty information.....30 - 31

© clearaudio electronic GmbH

1. Package contents

clearaudio has developed special packaging for your *compass* turntable to ensure safe transport. Please keep this packaging in case you need to transport the unit in the future.



Pic. 1: Package contents

1.	*compass* turntable chassis with integrated motor, pre-installed and pre-adjusted tonearm and cartridge	**6.**	Dustcover with support feet
2.	Acrylic turntable platter	**7.**	1 flat belt
3.	Smart stylus force gauge (in accessory bag)	**8.**	Power supply including country-specific adapter
4.	Hex wrench (Size 1.5 / 2 / 2.5) (in accessory bag)	**9.**	Anti-skating unit (in accessory bag)
5.	Screwdriver (in accessory bag)	**10.**	Counterweight (in accessory bag)

2. Set-up

Setting up and starting the *compass* turntable is effortless, as the chassis, tonearm and cartridge come pre-installed and factory-adjusted.

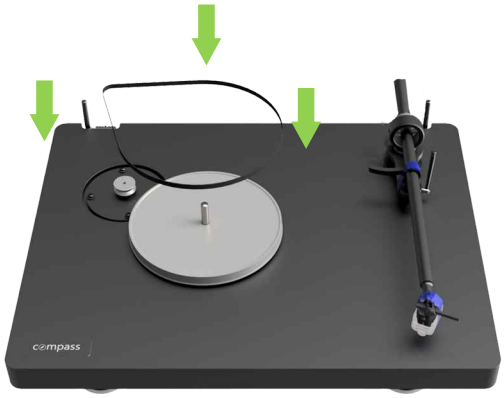
The *compass* requires a level surface with minimum dimensions of 435 x 340mm.
Please also consider the required height clearance due to the dust cover – depending on your furniture. Placement inside a shelf may not be suitable.

2.1
First, carefully take the pre-assembled turntable chassis from its packaging and place it at its intended location.



Pic. 2: Placing the turntable chassis

2.2
Place the belt around the sub-platter and the motor pulley.



Pic. 3: Placing the belt

2.3
Now, using both hands, carefully take the platter from its packaging and gently lower it onto the bearing spindle from above.

Make sure that the recessed side of the platter aligns with the sub-platter.



Pic. 4: Mounting the acrylic platter

© clearaudio electronic GmbH

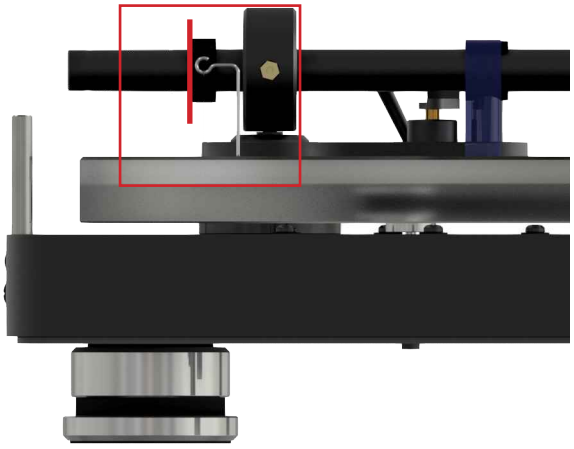
2.4
Remove the anti-skating weight from the accessory bag.

To avoid damage during installation, we recommend holding the tonearm at the front section while sliding the anti-skating ring onto the tonearm tube from the rear.

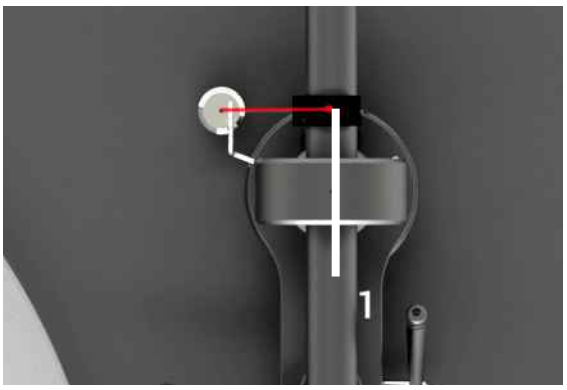
Make sure the opening of the ring faces downward. The ring must be positioned at the same height as the anti-skating bracket (see Pic. 5).

The ring is correctly aligned when the cord outlet is centered with the tonearm tube (see Pic. 6).

Do not attach the weight to the loop yet.

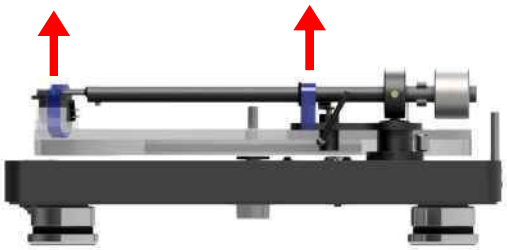


Pic. 5: Correct position of the anti-skating ring



Pic. 6: Correct alignment of the ring

2.5
Now carefully remove the adhesive security tape and any additional protective materials from the tonearm and cartridge.



Pic. 7: Removing the protective material

2.6
Now slide the counterweight onto the end of the tonearm tube and lightly secure it using the pre-installed set screw.

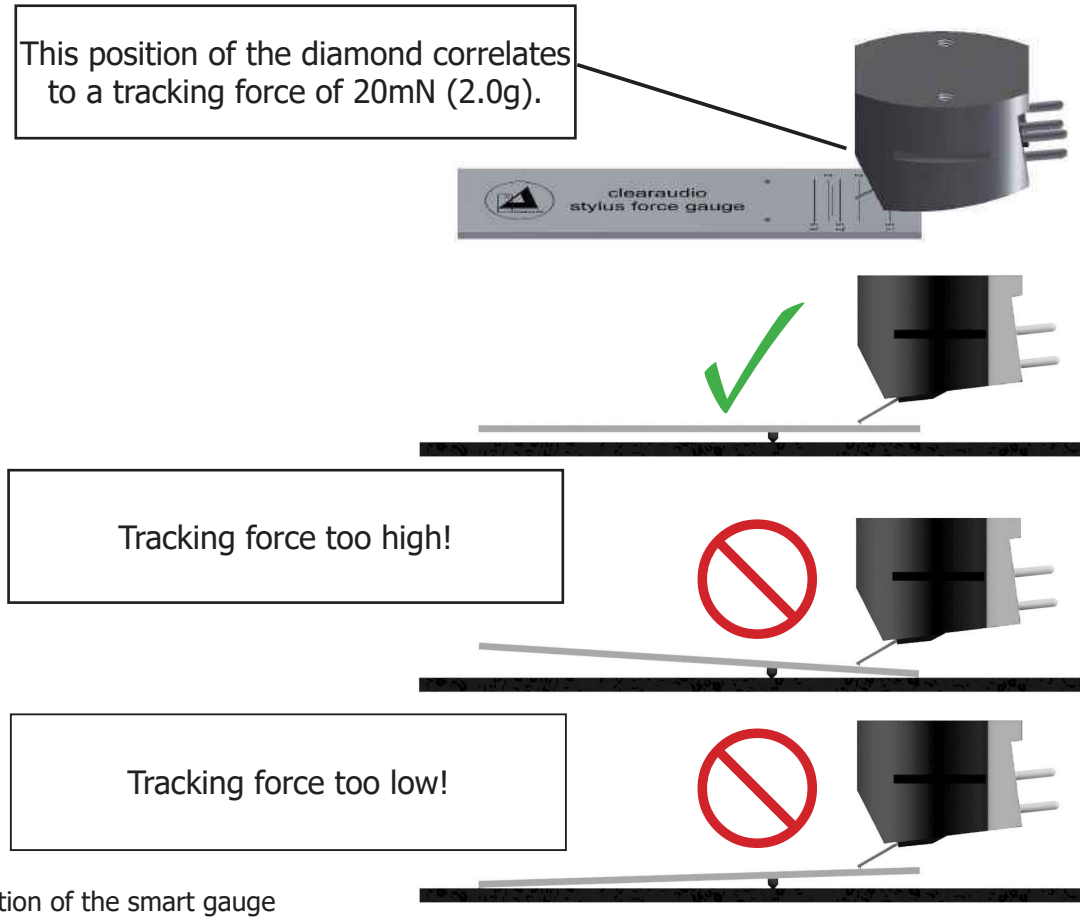


Pic. 8: Mounting the counterweight

2.7
The cartridge is factory-installed. However, the tracking force must be adjusted before first use.

First, check the current tracking force. Use the included smart gauge for this purpose.
For the installed N1 MM cartridge, a tracking force of 2.2g (± 0.3g) is required.

Begin by removing the stylus guard, then place the smart gauge on the platter.
Make sure the platter does not rotate during this process.
Position the stylus above the corresponding groove on the smart gauge and lower the cartridge using the tonearm lift.



Pic. 9: Function of the smart gauge

Depending on the direction in which the balance tilts, the tracking force is either set too high or too low.

If the cartridge is fully lowered and the smart gauge remains level, the tracking force is correctly adjusted.

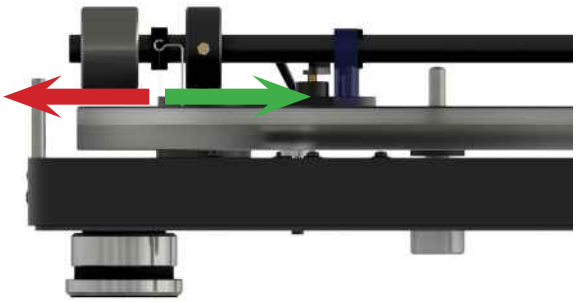
Before making any changes to the counterweight, return the tonearm to its rest position to avoid damaging the cartridge.

© clearaudio electronic GmbH

To adjust the tracking force, proceed as follows:

Loosen the screw on the counterweight (do not unscrew it completely!), just enough to allow the weight to slide.

Important: While turning the counterweight, hold the tonearm tube firmly to prevent damage!



Red arrow (moving toward the end of the tonearm):
= less tracking force → slide the counterweight further outward

Green arrow (moving toward the tonearm):
= more tracking force → slide the counterweight further inward onto the tube

Pic. 10: Adjustment of the tracking force

Once the correct tracking force is set, tighten the screw on the counterweight and then hook the anti-skating weight's string into the loop, allowing the weight to hang freely.

To verify the tracking force, we recommend using **clearaudio's** digital stylus gauge "Weight Watcher touch" (Item No.: AC163; also available at www.analogshop.de).

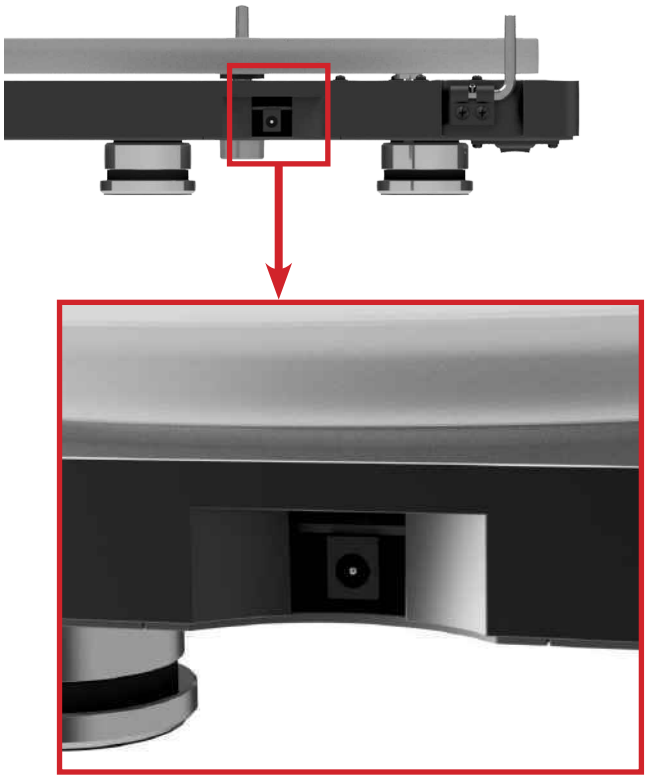
2.8

The assembly of your **clearaudio** *compass* turntable is now complete.

You only need to connect the power supply to the turntable and to a power source. Make sure to select the adapter appropriate for your country.

Connect the tonearm cables to your phono preamplifier.
(red plug = right channel, black plug = left channel)

Your **clearaudio** *compass* turntable is now fully set up and ready to play!



Pic. 11: Power socket on the rear of the unit

3. Mounting the dustcover

The dustcover is included with your *compass* turntable.
When installed, it can be easily lifted upward to provide access to the platter.



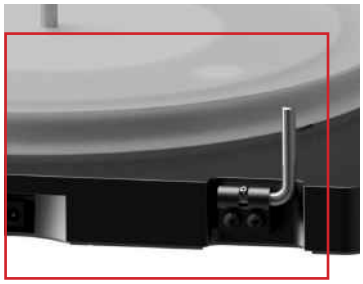
Pic. 12: Mounting the dustcover

To install the dustcover, please follow these steps:

Remove the dustcover from its packaging and also remove all protective and transport materials.

The cover has two silicone feet attached, which rest on the turntable and also serve as grip points for opening the cover.

Carefully place the dust cover onto the pins of the pre-installed hinges.



Pic. 13: Pre-installed hinges on the back of the unit

Note:
When operating the turntable with the dustcover open, resonance caused by speaker sound waves may cause the cover to vibrate. These vibrations may be transmitted to the turntable chassis and tonearm, degrading the stylus tracking performance.

For the best listening experience we recommend removing the dustcover during playback.



Pic. 14: Mounted dustcover

© clearaudio electronic GmbH

4. Starting the turntable and selecting the speed

Remove the stylus guard from the cartridge.
The turntable is operated via the selector switch located on the underside of the unit.

In the center position (0), the motor is turned off.
In position I, the platter rotates at 33 RPM.
In position II, it rotates at 45 RPM.

Move the headshell to the beginning of the record and use the tonearm lift lever to lower the stylus onto the groove.

Some 45 RPM singles require a centering adapter, which is available from your local dealer or directly from **clearaudio** at www.analogshop.de.

clearaudio wishes you many enjoyable hours of music listening!



0 = OFF
I = 33 RPM
II = 45 RPM

Pic. 15: Selector switch on the underside of the unit

5. Care and maintenance

5.1 Cleaning the stylus and the record

Please clean each record with a record cleaning machine before playing it for the first time.
This will result in significantly quieter music playback. Ask your dealer about a **clearaudio** record cleaning machine. Regularly clean the stylus using a soft brush, a cleaning fluid from specialist retailers (**clearaudio** Elixir of Sound, Art. No. AC003), or the **clearaudio** Stylus Cleaner Gel (Art. No. AC176).

5.2 Replacing the stylus insert on clearaudio N1 MM cartridge

A damaged or worn stylus can permanently damage the grooves of your records. Therefore, it is important to replace the stylus insert immediately at the first signs of wear or defect (available through your specialist dealer or www.analogshop.de Art. No. MM016/EN).
You can change the stylus insert while the cartridge is mounted or removed from the tonearm.

Replacement with cartridge mounted:
Hold the tonearm by the tube and gently lift it from its resting position to gain better access to the cartridge. Grip the stylus insert and pull it downward to remove it.
Insert the new stylus insert and press it firmly until it clicks into place.
Be careful not to touch or bend the stylus itself.



Pic. 16 Remove the stylus insert

Replacement with cartridge removed:

1. Prepare the cartridge

Carefully pull off the pins on the back of the cartridge. Make sure not to loosen the center screw of the headshell, but only the two screws that hold the cartridge to the headshell. Place the cartridge carefully upside down on a clean, soft surface.

2. Remove the stylus insert

Grip the stylus insert with your thumb and forefinger and pull it straight upward to remove it.



Pic. 17 Inserting the new stylus insert

3. Inserting the new stylus insert

Carefully remove the new stylus insert from its packaging.
Be sure not to touch or damage the stylus.
Position the insert slightly angled toward the stylus and place it onto the cartridge. Then gently press it downward until it securely clicks into place.

© clearaudio electronic GmbH

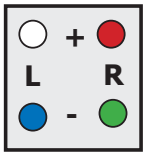
5.3 Installation and connection of a cartridge

As an alternative to the pre-installed cartridge, other models with half-inch mounting can also be used.

Please note:
The recommended tracking force of the new cartridge should ideally match that of the original system, as the anti-skating compensation is pre-set at this value. For lighter cartridges, an additional weight is required, which is available separately from **clearaudio** or your specialist dealer.

Proceed as follows:
Remove the previous cartridge by carefully pulling off the tonearm cable sockets on the rear side and loosening the screws on the headshell.

Mount the new cartridge (with stylus guard in place) loosely onto the headshell. Initially tighten the mounting screws only slightly to allow for precise alignment later. Then connect the internal tonearm wiring cables to the corresponding pins on the cartridge as follows:



Left Signal Pin (L+)	>>	white
Left Ground Pin (L-)	>>	blue
Right Signal Pin (R+)	>>	red
Right Ground Pin (R-)	>>	green

Pic. 18: Color code tonearm wiring

Only precise alignment of the cartridge on the headshell can fully reveal the excellent sound characteristics of the turntable.
To properly align the cartridge, suitable adjustment tools such as an alignment protractor are necessary. If cartridge alignment seems too difficult, your specialist dealer will certainly be happy to assist you.

6. Troubleshooting

If you have a problem with your *compass* turntable, first check the possible causes to rule out incorrect operation.
If the error persists, please contact your dealer!

Never try to open the device and/or repair it yourself, this will void the warranty!

Error	Cause	Measure
Device does not work	Is the power cord plugged in?	Check the connection.
No sound	The tonearm and phono stage are not properly connected.	Check the cable connection between the tonearm and the phono stage.
	Is the amp turned on?	Check the power supply to the amplifier.
	The volume on the amplifier/loudspeaker is set too low or on „mute".	Check the volume settings.
	Is the cartridge protective cap still attached?	Remove the cartridge's protective cap.
	Is the tonearm in the raised position?	Lower the tonearm into the lead-in groove.
	Is the stylus damaged?	Check the stylus and have the cartridge checked by a specialist if necessary.
Bad sound / noise	Is the record or the stylus dirty or damaged?	Clean the record / or the cartridge. **clearaudio** offers many helpful accessories for care and cleaning. In the event of damage, we recommend an assessment by a specialist and, if necessary, an exchange.
	Is the cartridge properly mounted into the tonearm?	Check the installation using the relevant user manual and correct them if necessary.
	Has the tracking force been set incorrectly?	Adjust the tracking force.
	Is the correct operating mode (MM / MC) set on the amplifier?	Check the settings of your phono stage.
	The preamp does not have enough gain.	Check the settings of your phono stage.
	Preamp is mismatched.	Swap the plugs of the turntable that are connected to the left and right outputs.
	The anti-skating is not correctly adjusted or has been misaligned.	Check the alignment of the ring from which the weight is suspended. Also, make sure that the weight is properly attached.
Needle bounces or slides across record	Is the record or the stylus dirty or damaged?	Clean the record / or the cartridge. **clearaudio** offers many helpful accessories for care and cleaning. In the event of damage, we recommend an assessment by a specialist and, if necessary, an exchange.
	Has the tracking force been set incorrectly	Adjust the tracking force.
	Is the record deformed or scratched?	Use a record clamp or replace the record.
Platter does not turn	Is the drive belt properly attached?	Check the position of the drive belt.
	Is the power cord connected properly?	Check the connection.
	No speed was selected / speed selection in position „0"/"OFF".	Select a speed and start the turntable.
Noisy sound	Is the drive belt properly attached?	Check the position of the drive belt. Is it too loose and needs to be changed?
Humming noises	Contact problems with the signal connections (e.g. cinch plugs, adapters for extensions)	Check all connections; reduce the level on the (pre-)amplifier to a low volume for acoustic checking of gross errors.
	Metal housing acts as an antenna and catches hum.	It can be helpful for conductivity to connect the metal parts of the turntable to the ground of the (phono) preamplifier. The turntable provides a grounding terminal for this purpose. Use a sufficiently thick wire to establish the ground connection.
	The pickup pins are mixed up, not connected correctly or defective.	Check the pin assignment of the pickup.
The music doesn't sound like usual	Wrong speed selected.	Check the record for recommended speed. There are also records in LP format (30 cm) that have to be played at 45 rpm ("maxi singles") and small records in single format (17 cm) that have to be played at 33 rpm (so-called " EP's").
	The turntable is spinning too fast/too slow.	Adjust the speed according to the operating instructions.

© clearaudio electronic GmbH

7. Technical Data

compass turntable

Construction details:	- Resonance-optimized turntable - Turntable chassis comprises medium-density wood fiber (silver/black) - Steel bottom plate for additional weight - Including decoupling elements
Speed options:	33 ⅓, 45rpm
Drive unit:	- Decoupled and resonance damped 12V DC motor - Flat belt-drive - Plug-in power supply unit, designed for worldwide use with all networks and power frequencies
Bearing:	Polished and tempered steel spindle in a sintered bronze bushing, running on a teflon thrust-pad.
Platter:	20mm /0.787 inches main platter, made out of acrylic with excellent dimension stability / precision CNC machined aluminium sub-platter.
Speed accuracy (measured):	± 0.05%
Power consumption:	Max. consumption: 5.56 watts Consumption in operation: 2.81 watts Off mode: 0.0 watts (switched off at the bottom)
Total weight:	Approx. 8.4kg (incl. tonearm, cartridge and dustcover)
Dimensions (W/D/H):	Approx. 435 x 340 x 120mm (incl. dustcover)
Dimensions (W/D/H):	Approx. 17.13 x 13.39 x 4.72 inches (incl. dustcover)
Manufacturer's warranty:	2 years*

Tonearm *T1*

Construction details:	Radial tonearm With string-based anti-skating
Material:	Aluminium (black/silver), tonearm tube made of aluminium (black/silver)
Overhang:	17.12mm
Total length:	301.00mm
Effective length:	239.12mm
Mounting distance (tonearm pivot to spindle):	222.00mm
Offset angle:	24.02°
Wiring:	1.1m **clearaudio** Direct Wire PLUS terminated with RCA
Weight:	Approx. 470g (incl. counterweight)
Manufacturer's warranty:	2 years*

Cartridge *N1* MM

Total mass:	12.5g (± 0.2g)
Frequency response:	20Hz - 20kHz
Output voltage (1kHz, 5cm/s):	~ 2.9mV
Channel separation (1kHz):	20dB
Channel balance (1kHz):	≤ 2dB
Tracking ability:	80µm
Recommended tracking force:	2.2g (± 0.3g)
Coil impedance (1kHz):	0.66kΩ
Coil inductance:	400mH
Load resistance:	47kΩ
Load capacitance:	100pF
Cantilever / stylus shape:	Aluminium / elliptical
Compliance:	15µ/mN
Cartridge body:	Aluminium
Manufacturer's warranty:	2 years*

* Provided that the warranty is correctly and completed registered online at:
https://clearaudio.de/en/service/registration.php, within 14 days of purchase.

Sehr verehrte **clearaudio** – Kundin, sehr verehrter **clearaudio** – Kunde,

der **clearaudio** *compass* Plattenspieler bietet als Plug-and-Play-Plattenspieler den kompakten Einstieg in die Analog-Welt.

Es zeichnet sich durch ein erstklassiges Lager und einen präzisionsgefrästen Plattenteller aus.
Der Tonarm T1, basierend auf den Satisfy Kardan-Tonarm, wurde auf das Wesentliche reduziert und bietet dennoch herausragende Leistung in seiner Preisklasse.
Dies wird durch den neuen Einsteiger-MM-Phono-Tonabnehmer N1 MM zusätzlich unterstrichen.

Das Design des *compass* ist erstklassig und besteht aus langlebigen Qualitätsmaterialien.
Bei Bedarf kann die montierte Acryl-Abdeckhaube problemlos abgenommen werden.

Um die volle Qualität des *compass* Laufwerkes nutzen zu können, lesen Sie bitte diese Bedienungsanleitung aufmerksam durch. Alle Hinweise dienen dazu, Ihnen viele Jahre Musikgenuss zu bereiten und Fehlbedienungen zu vermeiden.

Wir bedanken uns bei Ihnen für Ihr Vertrauen und wünschen Ihnen viel Freude mit Ihrem neuen **clearaudio** *compass* Laufwerk.

clearaudio electronic GmbH

© clearaudio electronic GmbH

Wichtige Sicherheitshinweise

1. Allgemeine Hinweise
- Lesen Sie diese Hinweise und bewahren Sie diese Anweisungen auf. Beachten und befolgen Sie alle Anweisungen.
- Nicht für Kinder unter 6 Jahren geeignet! Lieferumfang kann verschluckbare Kleinteile enthalten. Erstickungsgefahr durch Folie und Kleinteile. Halten Sie Folien, Tüten, Riemen, etc. fern von Kindern, da Erstickungsgefahr besteht. Kinder können sich mit Kabeln strangulieren. Bewahren Sie Kabel außerhalb der Reichweite von Kindern auf.
- Überprüfen Sie das Gerät vor der Inbetriebnahme auf vorhandene Schäden. Ist das Gerät beschädigt, sollten Sie es nicht am Stromnetz anschließen! Reparatur oder Wartung sind erforderlich, wenn eine Beschädigung jeglicher Art vorliegt. Beispielsweise, wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt sind, Flüssigkeit oder Gegenstände ins Geräteinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht mehr ordnungsgemäß funktioniert oder fallen gelassen wurde. Kontaktieren Sie Ihren Händler, um das Gerät überprüfen zu lassen.
- Der Plattenspieler besitzt keine automatische Endabschaltung. Sobald die Auslaufrille erreicht ist, muss der Tonarm mittels Handlift von der Platte gehoben und der Plattenspieler manuell abgeschaltet werden.
- **Nur für clearaudio concept Signature und Celebrity "Al Di Meola" Laufwerk:** Neustart: Wenn das Gerät nicht auf Bedienung reagiert, kann der normale Betriebszustand durch Aus- und wieder Einschalten mit Hilfe des Netzschalters an der Rückseite des Gerätes wiederhergestellt werden.

2. Bestimmungsgemäßer Gebrauch
Ein Plattenspieler ist ein Gerät zur Wiedergabe von Schallplatten.
Der bestimmungsgemäße Gebrauch des Laufwerks ist die Verwendung in Übereinstimmung mit den in der Bedienungsanleitung bereitgestellten Informationen.

Das Netzteil darf dabei nur mit den maximal zulässigen Anschlusswerten, gemäß den technischen Daten, betrieben werden.
Nicht bestimmungsgemäß, ist jegliche andere Verwendung oder die Modifizierung des Netzteils.

3. Aufstellungsort
- Vermeiden Sie Aufstellungsorte mit direkter Sonneneinstrahlung, Temperaturschwankungen sowie hohe Luftfeuchtigkeit. Ebenso sollten Sie Elektrogeräte nicht in der Nähe von Heizungen, Heizlampen oder anderen Geräten platzieren, die Wärme produzieren. Das Gerät ist für den Betrieb in beheizten Räumen ausgelegt. Das Gerät sollte nur auf ebenen Untergründen aufgestellt werden.
- Blockieren Sie niemals die Lüftungsschlitze oder decken Sie das Gerät mit einem Tuch oder ähnlichen ab. Zudem dürfen keinerlei Gegenstände auf dem Gerät abgestellt werden.
- Eine Installation in geschlossenen Regalsystemen oder ähnlichen Möbelstücken ist nicht zulässig.
- Wählen Sie einen Betriebsort in der Nähe der Wandsteckdose, so dass der Netzstecker jederzeit zugänglich ist.
- Elektrische Geräte sollten nie in der Nähe von Wasser betrieben werden.

4. Anschluss
- Umgehen Sie nie die Sicherheitsfunktionen eines verpolungssicheren oder geerdeten Steckers. Verpolungssichere Stecker besitzen zwei Stromkontakte, von denen einer breiter ist als der andere. Geerdete Stecker (Schutzkontaktstecker) besitzen zwei Stromkontakte sowie einen dritten Erdungskontakt. Beide Steckerausführungen dienen der Sicherheit. Falls der vorhandene Stecker nicht in die verwendete Steckdose passt, lassen Sie den Stecker durch einen Elektriker austauschen.
- Achten Sie insbesondere im Bereich von Steckern, Steckdosen sowie dem Netzkabelauslass/-anschluss darauf, dass nicht auf das Netzkabel getreten oder das Kabel eingeklemmt werden kann. Die regelmäßige Sichtkontrolle einer eventuell defekten Isolierung der Anschlussleitung ist darüber hinaus zu Ihrer eigenen Sicherheit empfehlenswert. Eine beschädigte Zuleitung sofort vom Fachmann auswechseln lassen!
- Es wird auch dann ein geringer Ruhestrom aus dem Netz bezogen, wenn sich der Power- oder Standby/On-Schalter nicht in der On-Position befindet.
- Ziehen Sie niemals am Netzkabel, um das Gerät auszustecken, sondern direkt am Stecker!

5. Pflege
- Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht betreiben, empfehlen wir, das Netzteil vom Stromnetz zu trennen.
- Bitte verwenden Sie zur Reinigung der Acrylglas Elemente nur speziellen Acrylglasreiniger und keinesfalls Spiritus oder andere auf Alkohol basierende Flüssigkeiten (Gefahr von Oberflächenbeschädigung!). Verwenden Sie auf keinen Fall aggressives Reinigungsmittel. Verwenden Sie zum Reinigen keine trockenen Tücher, da dies elektrostatische Aufladung erzeugt. Geeignete Reinigungs- und Pflegemittel von clearaudio sind über www.analogshop.de oder über den Fachhandel erhältlich. Nur bei CMB-Lager: Das Plattentellerlager sollte je nach Beanspruchung etwa alle zwei Jahre mit dem mitgelieferten Lager-Öl geschmiert werden. Es genügt, wenn Sie hierzu etwa 1 bis 2 Tropfen in die Lagerbuchse des Laufwerkes geben.
- Elektrogeräte enthalten magnetische Speichergeräte. Wenn externe Magnete in die Nähe dieser Geräte kommen, stören diese die magnetischen Komponenten der Geräte und können diese beschädigen.

6. Gesundheitshinweise
- Dauerhaft hohe Lautstärke kann zu diversen Schädigungen des Gehörs führen. Gehen Sie verantwortungsbewusst mit hohen Lautstärken um!
- Wärmeentwicklung: Vorsicht beim Anfassen des Gerätes - während des Betriebs kann das Gehäuse warm werden.
- Beim Aufbau besteht Verletzungsgefahr aufgrund von schweren Bauteilen, beispielsweise Einklemmen der Finger beim Aufsetzen des Plattentellers
- Verletzungsgefahr durch spitze Gegenstände.

7. Haftungsausschluss:
Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Zubehörartikel. Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung entstehen, erlischt der Garantieanspruch.
Für Folgeschäden, die daraus resultieren, übernehmen wir keine Haftung.

Haftungsausschluss: Die Firma clearaudio übernimmt keinerlei Haftung für Schäden an Tonträgern, die aus unsachgemäßer Handhabung resultieren!

8. Service
- Öffnen Sie nicht das Gehäuse, um die interne Elektronik freizulegen, im Geräteinneren befinden sich keine Bauteile, deren Wartung vom Nutzer vorzunehmen ist. Dies kann zudem zu Garantieverlust führen. Überlassen Sie alle Reparaturen/Wartungsarbeiten qualifiziertem Fachpersonal.
- Der Plattenspieler darf während der Garantiezeit nur vom Hersteller repariert werden, ansonsten erlischt der Garantieanspruch. Der Service für alle clearaudio Produkte sollte ausschließlich beim Fachhändler erfolgen. Sollte trotz des hohen Fertigungsstandards ein Service erforderlich werden, muss das clearaudio Produkt über Ihren Fachhandel an clearaudio eingeschickt werden.
- Sollten Funktionsstörungen auftreten, kontaktieren Sie den Händler, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Verwenden Sie das Produkt erst wieder, wenn die Reparatur durchgeführt wurde.

9. Transport
- Beim Transport des clearaudio Laufwerkes stets die Originalverpackung verwenden. Achten Sie darauf, das Gerät genauso zu verpacken, wie es ausgeliefert wurde. Nur in originalverpacktem Zustand ist ein sicherer Transport gewährleistet. Beim Verpacken umgekehrt verfahren, wie bei dem Aufbau und der Inbetriebnahme beschrieben.
  Dabei ist unbedingt auf korrekte bzw. sichere Verpackung zu achten (Originalverpackung).
- Bitte entfernen Sie zum Transport den Plattenteller vom Laufwerk und sichern Sie den Tonarm und den Nadelschutz des Tonabnehmers zusätzlich mit einem Klebestreifen.
- Falls Sie Ihr Laufwerk transportieren oder versenden wollen, achten Sie bitte darauf, dass der Plattenteller immer mit der ausgefrästen Seite nach oben in die untere Verpackungsebene eingepackt wird und dass die Laufwerksfüße wieder zurück geschraubt werden!

clearaudio kann für Schäden, die beim Transport entstehen und die durch falsches Einpacken verursacht wurden, keine Haftung übernehmen.

10. CE-Konformität
Dieses Produkt entspricht den Anforderungen europäischer Richtlinien, sowie anderen Verordnungen der Kommission.

11. Entsorgung
Für Kunden in Europa: Entsorgungen von elektrischen und elektronischen Altgeräten sowie Batterien und Akkus.

a) Sofern ein Produkt, die Verpackung und/oder die begleitende Dokumentation durch das Symbol einer durchgestrichenen Abfalltonne gekennzeichnet ist, unterliegt dieses Produkt den europäischen Richtlinien, sowie nationalen Gesetzen zur Umsetzung dieser Richtlinien.

b) Diese Richtlinien und Gesetze schreiben vor, dass Elektro- und Elektronik-Altgeräte sowie Batterien und Akkus nicht in den Hausmüll (Restmüll) gelangen dürfen.
Um die fachgerechte Entsorgung, Aufbereitung und Wiederverwertung sicherzustellen, sind Sie verpflichtet, Altgeräte und entladene Batterien/Akkus an den dafür vorgesehenen Orten zu entsorgen.

c) Durch die ordnungsgemäße Entsorgung solcher Geräte, Batterien und Akkus leisten Sie einen Beitrag zur Einsparung wertvoller Rohstoffe und verhindern potenziell schädliche Auswirkungen auf die Gesundheit der Allgemeinheit und die Umwelt, die durch falsche Abfallentsorgung entstehen können. Die Entsorgung ist für Sie kostenlos.

d) Weitere Informationen zur Wertstoffsammlung und Wiederverwertung von Altgeräten, Batterien und Akkus erhalten Sie bei Ihrer Stadtverwaltung, dem für Sie zuständigen Abfallentsorgungsunternehmen oder der Verkaufsstelle, bei der Sie das Produkt erworben haben.

Inhaltsverzeichnis

1. Lieferumfang 19

2. Aufbau und Inbetriebnahme ..... 20 - 23

3. Montage der Abdeckhaube 24

4. Start und Auswahl der Geschwindigkeit 25

5. Pflege und Instandhaltung ..... 26 - 27

6. Fehlerbehebung 28

7. Technische Daten 29

Garantieinformationen ..... 30 - 31

© clearaudio electronic GmbH

1. Lieferumfang

clearaudio hat eine spezielle Verpackung für Ihr *compass* Laufwerk entwickelt, welche einen sicheren Transport gewährleistet.
Bitte heben Sie diese Verpackung für eventuelle Transporte auf.



Abb. 1: Lieferumfang

1.	*compass* Laufwerkskörper mit integriertem Motor, mit vormontiertem und eingestelltem Tonarm und Tonabnehmer	**6.**	Abdeckhaube mit Haubenfüße
2.	Acryl Plattenteller	**7.**	1 Flachriemen
3.	Smart stylus force gauge (Kippelwaage) (in Zubehörtüte)	**8.**	Netzteil inkl. länderspezifischen Adapter
4.	Innensechskantschlüssel (Größe 1,5 / 2 / 2,5) (in Zubehörtüte)	**9.**	Anti-Skating Einheit (in Zubehörtüte)
5.	Schraubendreher (in Zubehörtüte)	**10.**	Gegengewicht (in Zubehörtüte)

2. Aufbau und Inbetriebnahme

Der Aufbau und die Inbetriebnahme des *compass* Plattenspielers gestalten sich einfach, da das Laufwerk, der Tonarm sowie der Tonabnehmer bereits werksseitg vormontiert wurde.

Der *compass* Plattenspieler benötigt eine waagerechte Aufstellfläche von mindestens 435 x 340 mm. Bitte beachten Sie die erforderliche Aufstellhöhe aufgrund der zusätzlichen Haube – gegebenenfalls ist eine Platzierung in einem Regal nicht möglich.

2.1
Nehmen Sie zuerst den vormontierten Laufwerkskörper aus der Verpackung heraus und stellen Sie diesen auf dem zukünftigen Aufstellort auf.



Abb. 2: Aufstellen des Laufwerkes

2.2
Legen Sie den Riemen um den Sub-Teller und den Pulley des Motors.

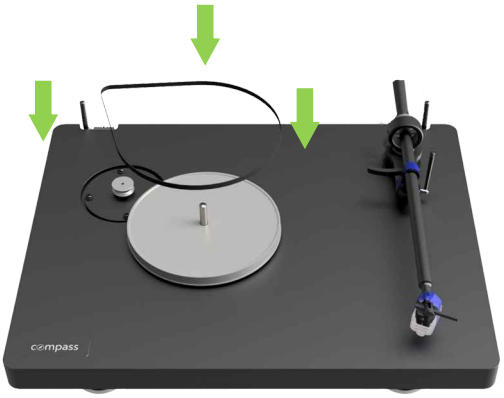


Abb. 3: Auflegen des Riemens

2.3
Nun können Sie mit beiden Händen den Plattenteller aus der Verpackung entnehmen und vorsichtig von oben herab auf die Achse des Lagers setzen.

Hierbei ist darauf zu achten, dass die ausgefräste Seite auf den Sub-Teller sitzt.



Abb. 4: Aufsetzen des Plattentellers

© clearaudio electronic GmbH

2.4
Entnehmen Sie das Anti-Skating-Gewicht aus der Zubehörtüte.

Um bei der Montage Beschädigungen zu vermeiden, empfehlen wir den Tonarm am vorderen Teil festzuhalten, während sie den Ring der Anti-Skating Einheit von hinten auf das Tonarmrohr aufschieben.

Achten Sie darauf, dass die Öffnung des Rings nach unten zeigt.

Der Ring muss am Ende auf der gleichen Höhe wie der Anti-Skating Bügel sitzen (Abb.5).

Der Ring ist korrekt ausgerichtet, wenn der Auslass der Schnur mittig zum Tonarmrohr steht (Abb 6).

Hängen Sie das Gewicht noch nicht in die Öse ein.

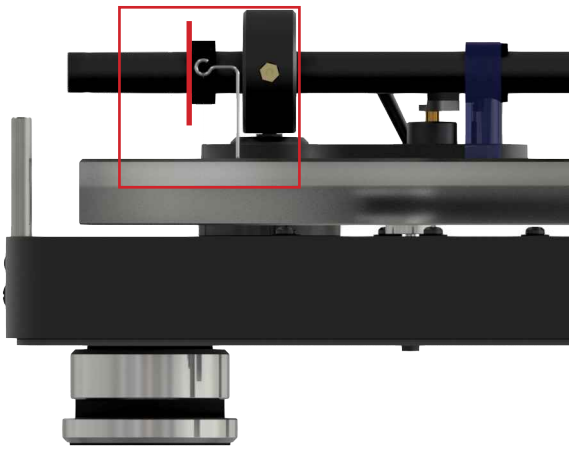


Abb. 5: Korrekte Platzierung des Rings

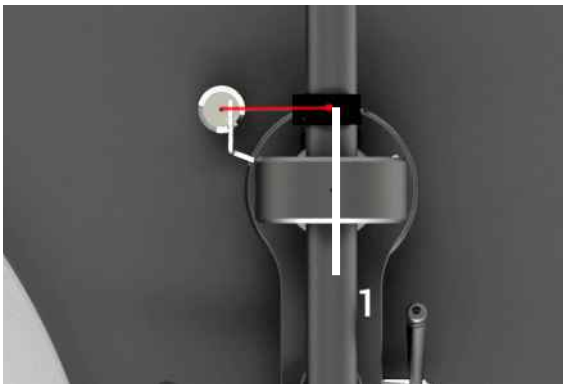


Abb. 6: Korrekte Ausrichtung des Rings

2.5
Entfernen Sie vorsichtig den Sicherheitsstreifen und weitere Sicherungsmaterialien vom Tonarm und dem Tonabnehmer.

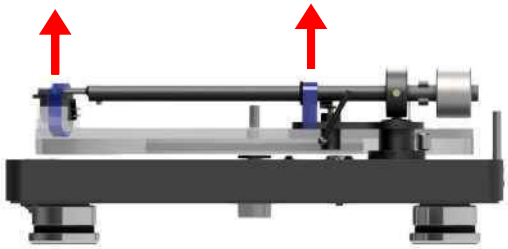


Abb. 7: Entfernen der Sicherungsmaterialien

2.6
Schieben Sie nun das Gegengewicht bündig auf das Ende des Tonarmrohrs und sichern dieses leicht mithhilfe des bereits eingesetzten Gewindestifts.



Abb. 8: Aufsetzen des Gegengewichts

2.7
Der Tonabnehmer ist werksseitig montiert. Die Auflagekraft muss dennoch vor Inbetriebnahme eingestellt werden.

Überprüfen Sie zuerst welches Auflagegewicht vorliegt.
Nehmen Sie hierfür die im Lieferumfang enthaltene Kippelwaage zur Hilfe.
Für den verbauten N1 MM Tonabnehmer wird eine Auflagekraft von 2,2 g (± 0,3 g) benötigt.

Nehmen Sie zuerst den Nadelschutz ab und setzen Sie dann die Kippelwaage auf den Plattenteller.
Der Plattenteller darf dabei nicht rotieren. Bringen Sie die Nadel in Position über der entsprechenden Rille auf der Kippelwaage und senken Sie nun den Tonabnehmer über den Lift ab.

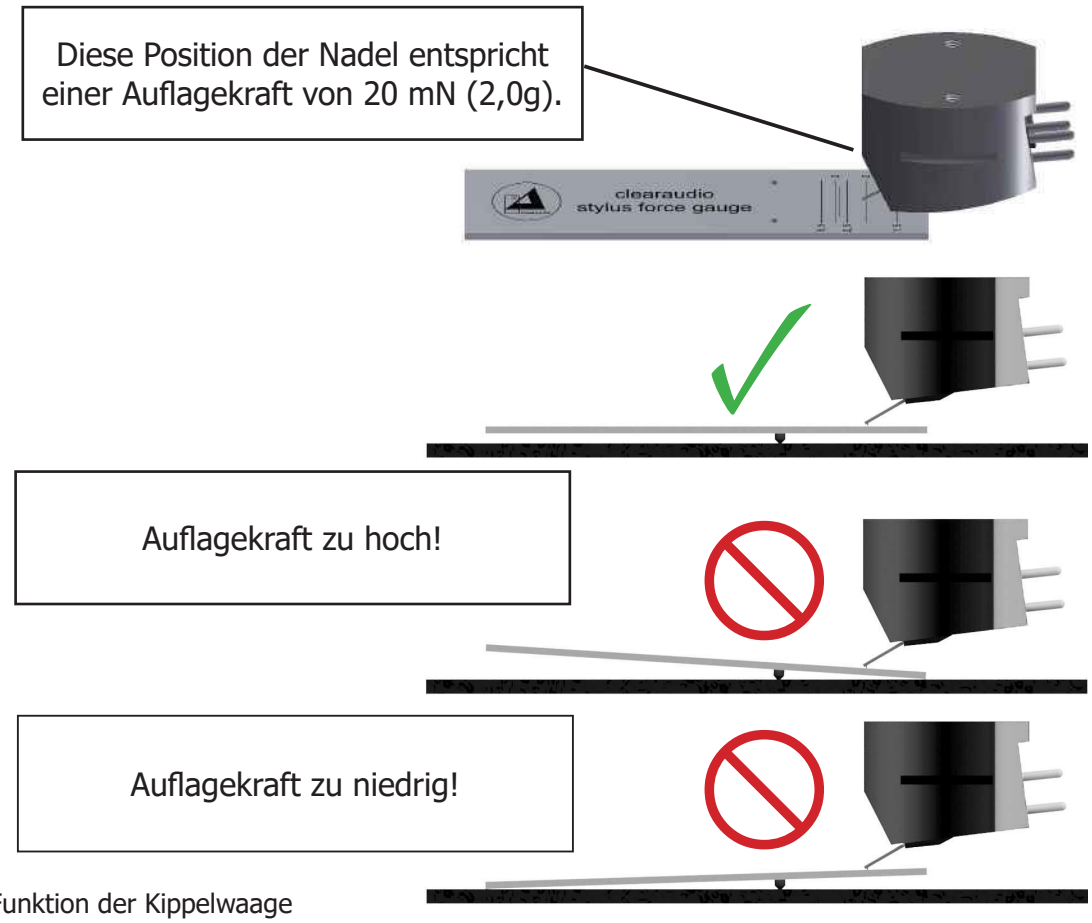


Abb. 9: Funktion der Kippelwaage

Je nachdem in welche Richtung sich nun die Waage hebt oder senkt ist das Auflagegewicht zu hoch oder zu niedrig eingestellt.

Ist der Tonabnehmer vollständig abgesenkt und die Kippelwaage hält die Waage, ist die Auflagekraft korrekt eingestellt.

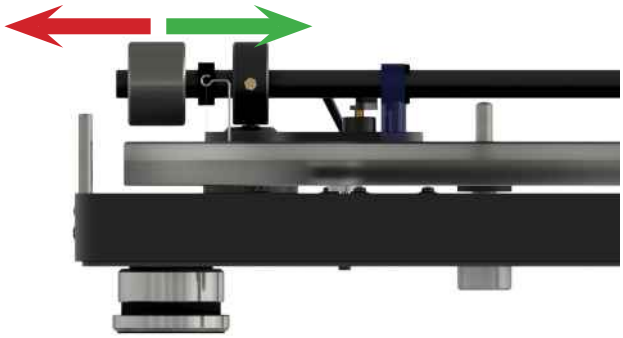
Bevor Sie Änderungen am Gegengewicht vornehmen, setzen Sie den Tonarm wieder in die Ruheposition, um Beschädigungen am Tonabnehmer zu vermeiden.

© clearaudio electronic GmbH

Zur Anpassung gehen Sie wie folgt vor:

Lösen Sie die Schlitzschraube im Gegengewicht (Achtung: nicht heraus drehen!) soweit, dass sich das Gewicht verschieben lässt.

Achtung: Bitte halten Sie den Tonarm am Tonarmrohr fest während Sie das Gegengewicht drehen, um Schäden zu vermeiden!



Roter Pfeil (Verschiebung Richtung Tonarmende) = weniger Auflagekraft -> Gegengewicht weiter nach außen ziehen

Grüner Pfeil (Verschiebung Richtung Tonarmanfang) = mehr Auflagekraft -> Gegengewicht weiter auf das Rohr schieben

Abb. 10: Einstellen des Auflagegewichts

Haben Sie die Auflagekraft korrekt eingestellt, ziehen Sie die Schraube im Gegengewicht wieder fest und hängen nun die Schnur des Anti-Skating Gewichts in die Öse, damit das Gewicht frei schwebt.

Zur Überprüfung des Auflagegewichts empfehlen wir die digitale Tonabnehmerwaage „Weight Watcher touch" von **clearaudio** (Art. Nr.: AC163; auch erhältlich über www.analogshop.de).

2.8

Die Montage Ihres **clearaudio** *compass* Plattenspielers ist nun abgeschlossen, Sie müssen nur noch das Netzteil mit dem Laufwerk und der Stromquelle verbinden.

Achten Sie darauf, den für Ihr Land benötigten Adapter auszuwählen.

Die Tonarmkabel verbinden Sie mit Ihrer Phonovorstufe (roter Stecker = rechter Kanal, schwarzer Stecker = linker Kanal).

Ihr **clearaudio** *compass* Plattenspieler ist nun komplett aufgebaut und spielbereit!

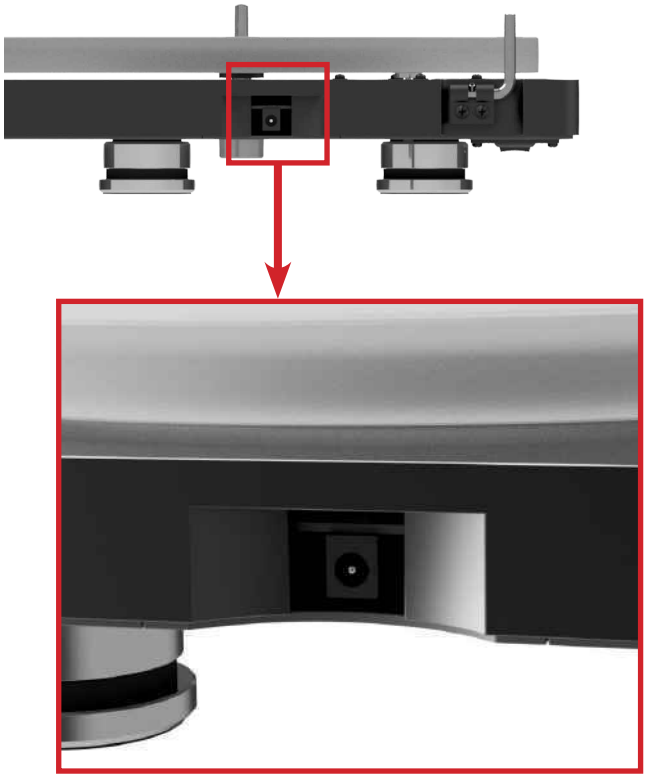


Abb. 11: Netzbuchse auf der Geräterückseite

3. Montage der Abdeckhaube

Im Lieferumfang des *compass* Laufwerks befindet sich ebenfalls eine Haube.
Diese kann im montiertem Zustand einfach nach oben geklappt werden um den Zugang zum Plattenteller zu ermöglichen.



Abb. 12: Aufsetzen der Abdeckhaube



Abb. 13: Scharniere auf der Geräterückseite

Zur Montage der Abdeckhaube gehen Sie bitte wie folgt vor:

Entnehmen Sie die Haube und entfernen Sie auch hier sämtliches Schutz- und Transportmaterial.

An der Haube sind zwei Silikonfüße angebracht, auf welchen die Abdeckhaube auf dem Plattenspieler aufliegt.
Zusätzlich fungieren dies Füße als Griffmulden zum Öffnen der Haube.

Setzen Sie die Schutzhaube auf die Stifte der bereits vormontierten Scharniere.

Hinweis:
Beim Betrieb mit geöffneter Staubschutzhaube kann diese durch Schallabstrahlung der Lautsprecher in Schwingung versetzt werden. Diese Schwingungen übertragen sich unter Umständen auf das Gehäuse und den Tonarm des Plattenspielers und können den Abtastvorgang der Schallplatte negativ beeinflussen.

Daher empfehlen wir die Abdeckhaube während des Abspielens zu entfernen.



Abb. 14: Montierte Abdeckhaube

© clearaudio electronic GmbH

4. Start und Auswahl der Geschwindigkeit

Entfernen Sie den Nadelschutz des Tonabnehmers.

Die Bedienung des *compass* Laufwerkes erfolgt über den Kippschalter an der Unterseite des Gerätes. Befindet sich der Schalter in der Mittestellung 0, ist der Motor ausgeschaltet.
In der Schalterstellung I dreht der Plattenteller mit 33 U/min und in der Schalterstellung II mit 45 U/min.

Führen Sie das Headshell zum Anfang der Schallplatte und betätigen Sie den Lifthebel, damit sich die Nadel absenkt.

Manche Single-Schallplatten mit 45 U/min benötigen einen Zentrieradapter.
Dieser ist bei Ihrem Fachhändler oder über **clearaudio** unter www.analogshop.de erhältlich.

clearaudio wünscht Ihnen viel Freude beim Musikhören!



0 = OFF
I = 33 U/min
II = 45 U/min

Abb. 15: Kippschalter an Geräteunterseite

5. Pflege und Instandhaltung

5.1 Reinigen des Abtastdiamanten und der Schallplatte

Reinigen Sie bitte jede Platte vor dem ersten Abspielen mit einer Plattenwaschmaschine.
Sie erreichen dadurch eine viel ruhigere Musikwiedergabe. Fragen Sie Ihren Händler nach einer **clearaudio** Plattenwaschmaschine.
Reinigen Sie auch die Nadel regelmäßig mit einem weichen Pinsel, einer im Fachhandel erhältlichen Reinigungsflüssigkeit (**clearaudio** Elixir of Sound Art. Nr. AC003) oder mit dem **clearaudio** Stylus Cleaner Gel (Art. Nr. AC176).

5.2 Austausch des Nadeleinschub bei clearaudio N1 MM Tonabnehmer

Ein beschädigter oder abgenutzter Abtastdiamant kann die Rillen der Schallplatte dauerhaft beschädigen. Daher ist es wichtig, den Nadeleinschub bei ersten Anzeichen von Verschleiß oder Defekt umgehend auszutauschen (erhältlich über Ihren Fachhändler oder www.analogshop.de
Art. Nr. MM016/EN). Zum Wechseln des Nadeleinschubs können Sie den Tonarm montiert lassen oder aber auch vom Tonarm demontieren.

Tausch im montierten Zustand:

Halten Sie den Tonarm am Rohr fest und heben Sie ihn leicht aus der Ruheposition, um besseren Zugang zum Tonabnehmer zu haben.
Greifen Sie den Nadeleinschub und ziehen Sie ihn nach unten ab.
Setzen Sie den neuen Nadeleinschub ein und drücken Sie Ihn fest, bis er sicher einrastet.
Achten Sie darauf die Nadel selbst nicht zu berühren oder zu verbiegen.

Tausch im demontierten Zustand:



Abb. 16 Nadeleinschub entfernen

1. Tonabnehmer vorbereiten

Ziehen Sie vorsichtig die Pins auf der Rückseite des Tonabnehmers ab.
Achten Sie darauf nicht die mittige Schraube des Headshells zu lösen, sondern nur die beiden Schrauben, die den Tonabnehmer am Headshell halten.
Stellen Sie den Tonabnehmer vorsichtig kopfüber auf eine saubere, weiche Unterlage.

2. Nadeleinschub entfernen

Greifen Sie den Nadeleinschub mit Daumen und Zeigefinger und ziehen Sie ihn gerade nach oben ab.

© clearaudio electronic GmbH



Abb. 17 Nadeleinschub einsetzen

3. Neuen Nadeleinschub einsetzen

Entnehmen Sie den neuen Nadeleinschub vorsichtig aus der Verpackung. Achten Sie dabei darauf, die Nadel nicht zu berühren oder zu beschädigen.
Setzen Sie den Einschub leicht zur Nadel geneigt auf den Tonabnehmer auf.

Drücken Sie ihn anschließend vorsichtig nach unten, bis er sicher einrastet.

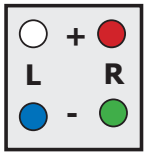
5.3 Montage und Anschluss eines Tonabnehmers

Alternativ zum vormontierten Tonabnehmer können auch andere Modelle mit Halbzoll-Befestigung verwendet werden.

Bitte beachten Sie:
Die empfohlene Auflagekraft des neuen Tonabnehmers sollte möglichst der des original verbauten Systems entsprechen, da die Anti-Skating-Kompensation werkseitig auf diesen Wert eingestellt ist.
Für leichtere Tonabnehmer ist ein Zusatzgewicht erforderlich, welches separat über **clearaudio** oder Ihren Fachhändler erhältlich ist.

Gehen Sie wie folgt vor:
Demontieren Sie den vorherigen Tonabnehmer indem Sie vorsichtig die Buchsen des Tonarmkabels auf der Rückseite abziehen und die Schrauben im Headshell lösen.

Befestigen Sie den neuen Tonabnehmer (mit aufgesetztem Nadelschutz) locker am Headshell. Ziehen Sie die Montageschrauben zunächst nur leicht an, um später eine präzise Ausrichtung zu ermöglichen. Anschließend verbinden Sie die Anschlusskabel der Tonarminnenverkabelung wie folgt mit den entsprechenden Pins des Tonabnehmers:



Linker Signalstift (L+)	>>	weiß
Linker Erdungsstift (L-)	>>	blau
Rechter Signalstift (R+)	>>	rot
Rechter Erdungsstift (R-)	>>	grün

Abb. 18: Farben der Tonarmverkabelung

Nur eine genaue Justage des Tonabnehmers am Headshell kann die hervorragenden Klangeigenschaften des Plattenspielers voll zur Geltung bringen. Zum Justieren des Tonabnehmers ist geeignetes Einstellwerkzeug wie z.B. eine Justagelehre notwendig. Sollte Ihnen das Justieren des Tonabnehmers zu schwierig erscheinen, wird Ihnen Ihr Fachhändler sicherlich behilflich sein.

6. Fehlerbehebung

Sollten Sie ein Problem mit Ihrem *compass* Plattenspieler haben, überprüfen Sie zuerst mögliche Ursachen, um eine Fehlbedienung auszuschließen.
Sollte der Fehler weiterhin bestehen, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler!

Versuchen Sie niemals das Gerät zu öffnen und/oder selbst zu reparieren, dies führt zu Garantieverlust!

Fehler	Ursache	Maßnahme
Das Gerät lässt sich nicht einschalten.	Ist das Netzkabel richtig angeschlossen?	Überprüfen Sie den Anschluss.
Kein Ton	Der Tonarm und die Phonovorstufe sind nicht korrekt mit einander verbunden.	Überprüfen Sie die Kabelverbindung zwischen Tonarm und Verstärker.
	Ist der Verstärker eingeschaltet?	Überprüfen Sie die Stromzufuhr des Verstärkers.
	Die Lautstärke am Verstärker/Lautsprecher ist zu niedrig eingestellt bzw. auf „mute".	Überprüfen Sie die Lautstärkeeinstellungen Ihrer Hifi-Kette.
	Ist die Schutzkappe des Tonabnehmers noch angebracht?	Nehmen Sie die Schutzkappe des Tonabnehmers ab.
	Befindet sich der Tonarm in der Hebeposition?	Senken Sie den Tonarm in der Einlaufrille ab.
	Ist die Abtastnadel beschädigt?	Überprüfen Sie Abtastnadel und lassen Sie den Tonabnehmer ggfs. von einem Spezialisten überprüfen.
Schlechter Ton / Rauschen	Ist die Schallplatte oder der Nadelträger verschmutzt oder beschädigt?	Reinigen Sie die Schallplatte / bzw. den Tonabnehmer. **clearaudio** bietet viele hilfreiche Zubehörprodukte zur Pflege und Reinigung an. Bei Beschädigung empfehlen wir eine Begutachtung durch einen Spezialisten und ggfs. einen Austausch.
	Ist der Tonabnehmer ordnungsgemäß in den Tonarm eingesetzt?	Überprüfen Sie die Montage anhand der entsprechenden Bedienungsanleitung und korrigieren Sie diese, wenn notwendig.
	Ist eine falsche Auflagekraft eingestellt?	Justieren Sie die Auflagekraft.
	Ist am Verstärker die richtige Betriebsart (MM / MC) eingestellt?	Überprüfen Sie die Einstellungen Ihrer Phonovorstufe.
	Der Vor-/ Verstärker hat nicht genug Verstärkung.	Überprüfen Sie die Einstellungen Ihrer Phonovorstufe.
	Vor-/ Verstärker ist fehlangepasst.	Vertauschen Sie am Plattenspieler die Stecker, die an den beiden Ausgängen links und rechts angeschlossen sind.
	Das Anti-Skating ist nicht korrekt eingestellt bzw. verstellt	Prüfen Sie die Ausrichtung des Rings an dem das Gewicht hängt. Ebenso sollten Sie prüfen, ob das Gewicht eingehängt ist.
Nadel hüpft oder rutscht über die Platte	Ist die Schallplatte oder der Nadelträger verschmutzt oder beschädigt?	Reinigen Sie die Schallplatte / bzw. den Tonabnehmer. **clearaudio** bietet viele hilfreiche Zubehörprodukte zur Pflege und Reinigung an. Bei Beschädigung empfehlen wir eine Begutachtung durch einen Spezialisten und ggfs. einen Austausch.
	Ist eine zu falsche Auflagekraft eingestellt?	Justieren Sie die Auflagekraft.
	Ist die Platte verformt oder verkratzt?	Verwenden Sie eine Plattenklemme oder ersetzen Sie die Schallplatte.
Plattenteller dreht nicht	Ist der Antriebsriemen richtig angebracht?	Überprüfen Sie ob der Antriebsriemen richtig sitzt.
	Ist das Netzkabel richtig angeschlossen?	Überprüfen Sie den Anschluss.
	Es wurde keine Geschwindigkeit angewählt / Geschwindigkeitsauswahl in Position „0"/„OFF"	Wählen Sie eine Drehzahl und starten Sie somit den Plattenspieler.
Ton leiert	Ist der Antriebsriemen richtig angebracht?	Überprüfen Sie den Antriebsriemen. Sitzt er richtig? Ist er zu locker und muss gewechselt werden?
Brumm-geräusche	Kontaktprobleme bei den Signalverbindungen (z.B. Cinch-Stecker, Adapter für Verlängerungen)	Alle Verbindungen überprüfen; für akustische Kontrolle grober Fehler den Pegel am (Vor-) Verstärker auf geringe Lautstärke reduzieren.
	Metallgehäuse wirkt als Antenne und brummt.	Es kann hilfreich sein, die Metallteile des Plattenspielers leitend mit der Masse des (Phono-) Vorverstärkers zu verbinden. Zu diesem Zwecke stellt der Plattenspieler eine Erdungsklemme bereit. Nutzen Sie eine ausreichend dicke Litze zum Herstellen der Masseverbindung.
	Die Pins des Tonabnehmers sind vertauscht, nicht richtig angeschlossen oder defekt.	Pinbelegung des Tonabnehmers überprüfen.
Die Musik klingt nicht wie gewohnt	Falsche Drehzahl gewählt.	Schauen Sie auf der aufgelegten Schallplatte nach, mit welcher Drehzahl diese abgespielt werden muss. Es gibt auch Platten im LP-Format (30 cm), die mit 45 Upm abgespielt werden müssen („Maxi-Singles") und kleine Platten im Single-Format (17 cm), die mit 33 Upm abgespielt werden müssen (sog. „EPs").

© clearaudio electronic GmbH

7. Technische Daten

compass Laufwerk

Konstruktionsprinzip:	- Resonanzoptimiertes Laufwerk - Laufwerkskörper aus mitteldichter Holzfaser (silber / schwarz) - Bodenplatte aus Stahl für zusätzliches Gewicht - Inklusive Entkopplungs-Elementen
Drehzahlbereich:	33 ⅓, 45 U/min
Antrieb:	- Entkoppelter und extrem laufruhiger 12 Volt Gleichstrommotor - Antrieb mit geschliffenem Flachriemen - Steckernetzteil ausgelegt für weltweiten Einsatz für alle Netze und Netzfrequenzen
Lager:	Polierte und gehärtete Stahlachse in einer Bronzebuchse, läuft auf einem Teflonspiegel.
Plattenteller:	Solider 20 mm Plattenteller aus Acryl mit hoher Dichte und ausgezeichneter Dimensionsstabilität / CNC-präzisionsgedrehter Aluminium Sub-Teller
Gleichlauf (bewertet) weniger als:	± 0,05 %
Leistungsaufnahme:	Max. Leistungsaufnahme: 5,56 Watt Im Betrieb: 2,81 Watt Ausgeschaltet: 0,0 Watt (Kippschalter auf Geräteunterseite auf „0" stellen)
Gewicht:	ca. 8,4 kg (inkl. Tonarm, Tonabnehmer und Abdeckhaube)
Abmessungen (B/T/H):	ca. 435 x 340 x 120 mm (inkl. Abdeckhaube)
Herstellergarantie:	2 Jahre*

Tonarm *T1*

Konstruktionsprinzip:	Radial-Tonarm Anti-Skating über Seilzug
Material:	Aluminium (schwarz/silber), Tonarmrohr aus Aluminium (schwarz/silber)
Überhang:	17,12 mm
Gesamtlänge:	301,00 mm
Effektive Länge:	239,12 mm
Montage-Abstand (Tonarmdrehpunkt zu Spindel):	222,00 mm
Kröpfungswinkel:	24,02°
Signalkabel:	1,1 m clearaudio Direct Wire PLUS konfektioniert mit MPC Cinch
Gewicht:	ca. 470 g (inkl. Gegengewicht)
Herstellergarantie:	2 Jahre*

Tonabnehmer *N1* MM

Masse des Gesamtsystems:	12,5 g (± 0,2 g)
Frequenzgang:	20 Hz - 20 kHz
Ausgangsspannung (1 kHz, 5 cm/s):	~ 2,9 mV
Kanaltrennung (1 kHz):	20 dB
Kanalbalance (1 kHz):	≤ 2 dB
Abtastfähigkeit:	80 µm
Empfohlenes Auflagegewicht:	2,2 g (± 0,3 g)
Spulenimpedanz (1 kHz):	0,66 kΩ
Spuleninduktivität:	400 mH
Lastwiderstand:	47 kΩ
Kapazitive Last:	100 pF
Nadelträger / Diamantschliff:	Aluminium / elliptisch
Nadelnachgiebigkeit:	15 µ/mN
Systemkörper:	Aluminium
Herstellergarantie:	2 Jahre*

* Nur bei korrekt ausgefüllter online registrierter Garantie innerhalb von 14 Tagen (https://clearaudio.de/de/service/ registration.php).

The full, extended warranty period for the *compass* turntable is 2 years. To receive this full **clearaudio** warranty, you must either complete and return the relevant section of the warranty registration card to **clearaudio**, or register your product online at https://clearaudio.de/en/service/registration.php, within 14 days of purchase.
Otherwise only the legal warranty can be considered.
The full 2 year warranty can only be honoured if the product is returned in its original packing.

Um die volle **clearaudio** Garantie (für *compass* 2 Jahre) in Anspruch nehmen zu können, senden Sie uns bitte die beigelegte Garantiekarte innerhalb von zwei Wochen korrekt und vollständig ausgefüllt zu oder registrieren Sie die Garantie online unter https://clearaudio.de/de/service/registration.php, da sonst nur die gesetzliche Gewährleistung berücksichtigt werden kann. Nur wenn das Produkt in der Originalverpackung zurückgeschickt wurde kann **clearaudio** die Garantiezeit von 2 Jahren gewährleisten.

ENGLISH
WARRANTY

For warranty information, contact your local **clearaudio** distributor.
RETAIN YOUR PURCHASE RECEIPT
Your purchase receipt is your permanent record of a valuable purchase. It should be kept in a safe place to be referred to as necessary for insurance purposes or when corresponding with **clearaudio**.
IMPORTANT
When seeking warranty service, it is the responsibility of the consumer to establish proof and date of purchase.
Your purchase receipt or invoice is adequate for such proof.
FOR U.K. ONLY
This undertaking is in addition to a consumer's statutory rights and does not affect those rights in any way.

FRANÇAIS
GARANTIE

Pour des informations sur la garantie, contacter le distributeur local **clearaudio**.
CONSERVER L'ATTESTATION D'ACHAT
L'attestation d'achat est la preuve permanente d'un achat de valeur. La conserver en lieu sur pour s'y reporter aux fins d'obtention d'une couverture d'assurance ou dansle cadre de correspondances avec **clearaudio.**
IMPORTANT
Pour l'obtention d'un service couvert par la garantie, il incombe au client d'établir la preuve de l'achat et d'en corroborer la date. Le reçu ou la facture constituent des preuves suffisantes.

DEUTSCH
GARANTIE

Bei Garantiefragen wenden Sie sich bitte zunächst an Ihren **clearaudio** Händler. Heben Sie Ihren Kaufbeleg gut auf.
WICHTIG!
Die Angaben auf Ihrer Quittung erlauben uns die Identifizierung Ihres Gerätes und belegen mit dem Kaufdatum die Dauer Ihrer Garantie-Ansprüche. Für Serviceleistungen benötigen wir stets die Gerätenummer. Diese finden Sie auf dem Typenschild auf der Rückseite des Gerätes oder auch in der beigefügten Garantie-Registrierkarte.

NEDERLANDS
GARANTIE

Voor inlichtingen omtrent garantie dient u zich tot uw plaatselijke **clearaudio**.
UW KWITANTIE, KASSABON E.D. BEWAREN
Uw kwitantie, kassabon e.d. vormen uw bewijs van aankoop van een waardevol artikel en dienen op een veilige plaats bewaard te worden voor evt, verwijzing bijv, in verbend met verzekering of bij correspondentie met **clearaudio**.
BELANGRIJK
Bij een evt, beroep op de garantie is het de verantwoordelijkheid van de consument een gedateerd bewijs van aankoop te tonen. Uw kassabon of factuurzijn voldoende bewijs.

© clearaudio electronic GmbH

ITALIANO
GARANZIA

L'apparecchio è coperto da una garanzia di buon funzionamento della durata di un anno, o del periodo previsto dalla legge, a partire dalla data di acquisto comprovata da un documento attestante il nominativo del Rivenditore e la data di vendita. La garanzia sarà prestata con la sostituzione o la riparazione gratuita delle parti difettose. Non sono coperti da garanzia difetti derivanti da uso improprio, errata installazione, manutenzione effettuata da personale non autorizzato o, comunque, da circostanze che non possano riferirsi a difetti di funzionamento dell'apparecchio.
Sono inoltre esclusi dalla garanzia gli interventi inerenti l'installazione e l'allacciamento agli impianti di alimentazione.
Gli apparecchi verranno riparati presso i nostri Centri di Assistenza Autorizzati. Le spese ed i rischi di trasporto sono a carico del cliente. La casa costruttrice declina ogni responsabilità per danni diretti o indiretti provocati dalla inosservanza delle prescrizio-ni di installazione, uso e manutenzione dettagliate nel presente manuale o per guasti dovuti ad uso continuato a fini professionali.

ESPAÑOL
GARANTIA

Para obtener información acerca de la garantia póngase en contacto con su distribuidor **clearaudio**.

GUARDE SU RECIBO DE COMPRA

Su recibo de compra es su prueba permanente de haber adquirido un aparato de valor, Este recibo deberá guardarlo en un lugar seguro y utilizarlo como referencia cuando tenga que hacer uso del seguro o se ponga en contacto con **clearaudio**.

IMPORTANTE

Cuando solicite el servicio otorgado por la garantia el usuario tiene la responsabilidad de demonstrar cuándo efectuó la compra. En este caso, su recibo de compra será la prueba apropiada.

loving music

clearaudio electronic GmbH
Spardorfer Straße 150
91054 Erlangen
Germany

Phone /Tel.: +49 9131 40300 100
www.clearaudio.de
www.analogshop.de
info@clearaudio.de

Handmade in Germany

clearaudio electronic accepts no liability for any misprints.
Technical specifications are subject to change or improvement without prior notice.
Product availability is as long as stock lasts.
Copies and reprints of this document, including extracts, require written consent from **clearaudio electronic GmbH, Germany.**

Änderungen bleiben vorbehalten. Lieferbar solange Vorrat reicht. Für Druckfehler keine Haftung. Irrtümer vorbehalten- Kopien und Abdrucke – auch nur auszugsweise – bedürfen der schriftlichen Genehmigung durch die **clearaudio electronic GmbH**.

2026